



Fabienne Tendille

06.59.32.09.54 / fibstendille@gmail.com



Anglais : très bon niveau (accent français)
Espagnol : notions

Compétences

- Piano (10 ans de conservatoire, 20+ ans de pratique) / Guitare / Ukulélé
- Chant (mezzo)
- One woman show (écriture et interprétation de sketches, stand up)
- Kickboxing (bases)

Cinéma

Je suis des rires, court-métrage réalisé par Quino, Villagran Productions

Arrêt sur quai, court-métrage réalisé par Marine de Munck, Compagnie Apocope

Goodbye Tommib, court-métrage réalisé par Rémy Baubillier, Production Angel Face et UQV Production

Télévision / Publicité / Web

« **Demain nous appartient** » 3 épisodes (1410, 1414, 1415), rôle d'une matonne

« **Les conseils de ta meilleure pote** » web-série de 6 épisode produit par Mensquare

« **Cam Clash** » caméra caché, production 2P2L, diffusé sur France 4

« **Meetic Story** » pub, produit et réalisé par Check-in films, diffusion web

« **La minute Fibs** » de et avec Fibs, sketches

Théâtre

« **Demain, tout le monde aura oublié** » de Alexandra Bialy, *Mises en capsules 2023*

« **J'ai envie de m'engueuler** » de Guillaume Mélanie et Enver Recepovic

« **Les femmes ont toujours raison** » de Sophie Depooter et Sacha Judasko

« **Le Rencard** » de Leslie Bevillard, *La divine Comédie, Paris*

« **Adopte un Jules.com** » de Elisa Valentin et André Gaston, *en tournée*

« **L'escrocoeur** », de Sophie Marsal et Dana Blum

« **Namastarée** », 2eme one woman show de Fibs (*co-auteur : Vincent Azé*)

« **Une semaine pas plus** », de Clément Michel

« **Célibataire mais je me soigne** » de Manuel Montero

« **Les hommes sont des femmes comme les autres** » de Manuel Montero

Fibs « **Sous ma jupe** », one woman show, de Fibs et Antoine Bernard

« **Mars et Venus – la guerre des sexes** », de Patrick Hernandez

« **Familles (Re)composées** », de Alil Vardar

« **Superstichieuses** », de Patrick Hernandez

«**Et si on parlait mariage?**» de G.Feydeau, mise en scène de Marine de Munck

Formations/ Stages

2023 : **Chargée de production**, CEFPP

2022 : **Permis 2 jouer**, dirigé par Régis Mardon

2021 : **Jeu et caméra**, dirigé par Patrick Azam et Niels Dubost "Les films du Faubourg"

2019 : **L'acteur face à la caméra**, stage dirigé par Nora HABIB

2014-2015 : **Ecole du One man show**, Théâtre le Bout

2011 : Atelier **COMEDIA DELL'ARTE**, Paris, Théâtre de l'Homme qui Marche.

2009- 2012 : Formation Théâtre et Cinéma à l'école **ACTING INTERNATIONAL**